荒木飛呂彦

説明するのがムズかしいんだけれど、マンガを描いていると『重力』の存在というモノをすごく感じる（唐突ですけど）。
つまり作者はアイデアだとか、主人公の行動をコントロールしてストーリーを進行させていると世間一般で思われているようだけど、そうじゃあない事が描いている時にあって、主人公が作者の意に反して行動せざるを得ない時とか、絵にも描かざるを得ない絵というのが出てくる。これをぼくは『重力』と感じ、『重力』とは『運命』だと感じるのだ。S・O最終巻、これをちょっと思って読んでほしい。

●週刊少年ジャンプ・H15年8号～19号掲載分収録

LOVE
J・C

JUMP COMICS

メイド・イン・ヘブン

ジョジョの奇妙な冒険 Part6 ストーンオーシャン 17 (80)

JOJO JOJO

荒木飛呂彦

ジョジョの奇妙な冒険 Part6 ストーンオーシャン 17 (80)
荒木飛呂彦

集英社

9784088734835

1929979003906

ISBN4-08-873483-1

C9979 ¥390E

定価 本体390円十税

雑誌 43008－83

ジャンプ・コミックス

光(ひかり)に包まれ、姿を消した神父は、ついに「天国の時」を手にする/ 恐るべき力を手にした神父に対し、一丸となって立ち向かう徐倫たちだったが…!? 終わりなき正義と悪の戦いに終止符が打たれる時が来たのか…!!?

JUMP COMICS

メイド・イン・ヘブン

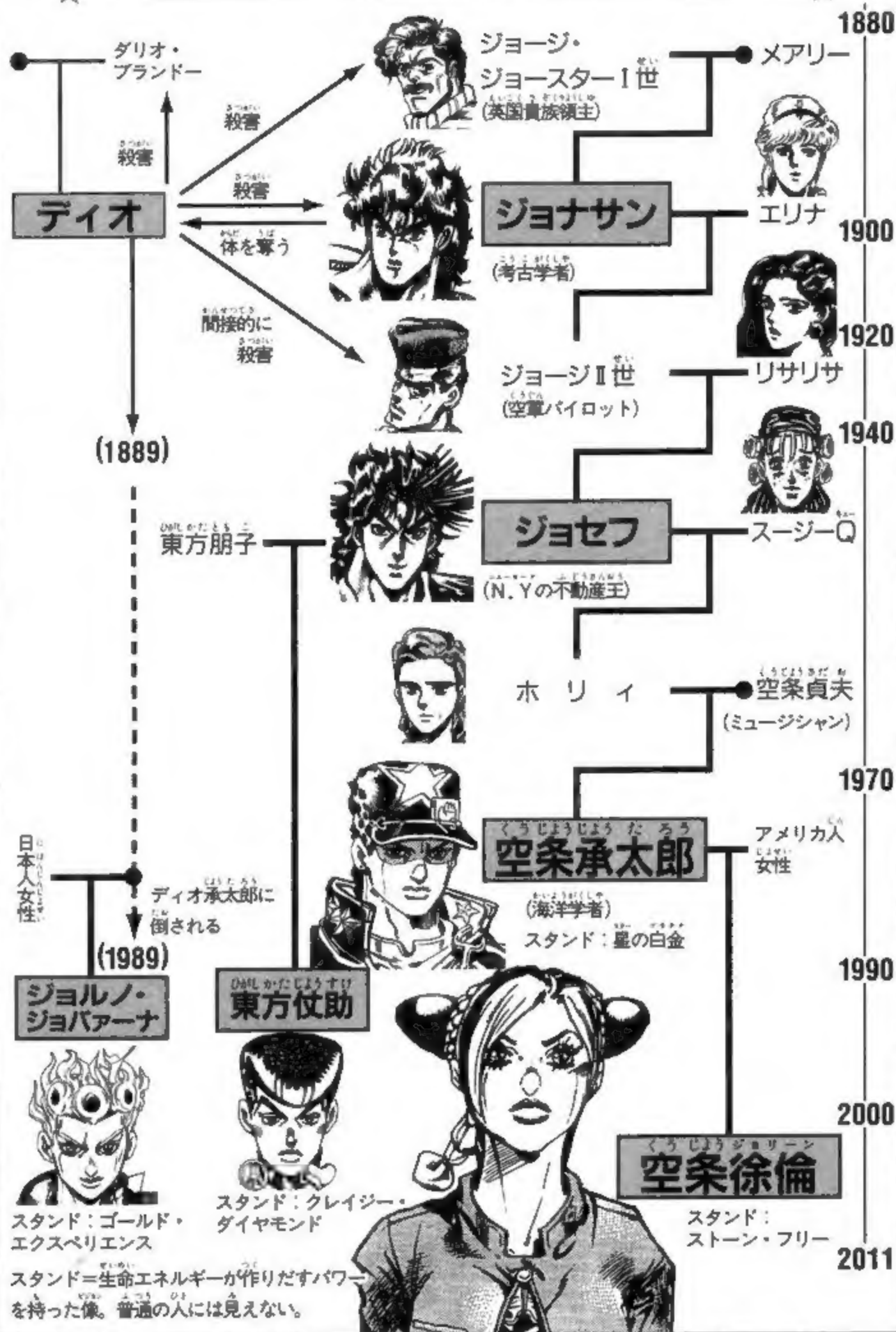
荒木飛呂彦

荒木飛呂彦

集英社

集英社

JUMP COMICS
ジョジョの奇妙な冒険
Part 6
ストーンオーシャン
17
(80)
メイド・イン・ヘブン
荒木飛呂彦

ジョースター家のルーツ
1880
1900
1920
1940
1970
1990
2000
2011
ダリオ・ブランドー
殺害
殺害
殺害
体を奪う
間接的に殺害
ディオ
(1889)
ディオ承太郎に倒される
(1989)
日本人女性
ジョルノ・ジョバァーナ
スタンド：ゴールド・エクスペリエンス
ジョージ・ジョースターI世
(英国貴族領主)
メアリー
ジョナサン
(考古学者)
エリナ
ジョージII世
(空軍パイロット)
リサリサ
ジョセフ
(N.Yの不動産王)
スージーQ
東方朋子
東方仗助
スタンド：クレイジー・ダイヤモンド
ホリィ
空条貞夫
(ミュージシャン)
空条承太郎
(海洋学者)
スタンド：星の白金
アメリカ人女性
空条徐倫
スタンド：ストーン・フリー
スタンド＝生命エネルギーが作りだすパワーを持った像。普通の人には見えない。

空条承太郎
スタンド：
スタープラチナ

ナルシソ・アナスイ
スタンド：
ダイバー・ダウン

空条徐倫
スタンド：
ストーン・フリー

エンポリオ
スタンド：
バーニング・ダウン・ザ・ハウス

エルメェス・コステロ
スタンド：
キッス

エンリコ・プッチ神父
スタンド：
メイド・イン・ヘブン

前巻までのあらすじ

これは一世紀以上にわたるディオとジョースター家の因縁の物語である…。

二〇一一年のアメリカ。空条徐倫は恋人とドライブ中に人を撥ねてしまう。弁護士たちに陥れられ、徐倫に刑期15年の判決が下る。徐倫は州立グリーン・ドルフィン・ストリート刑務所に収監された。徐倫を救出するため面会に訪れた承太郎は神父のスタンド、ホワイトスネイクに記憶とスタンドをDISC化されて奪われてしまう！　だが徐倫たちはF・Fから承太郎のスタンドDISCをゲットする。緑色の赤ちゃんと合体した神父は刑務所を出て、ケネディ宇宙基地へ向かう。徐倫たちは脱獄して神父を追う。ウェザーの放つ「悪魔の虹」で全てが蝸牛と化す中、ウェザーは神父に倒される…。宇宙基地にたどり着いた神父は、ついに新しい力を得る。重力を逆転させるという恐るべき能力を前にこれまでにない苦戦を強いられる徐倫たちだが…!?

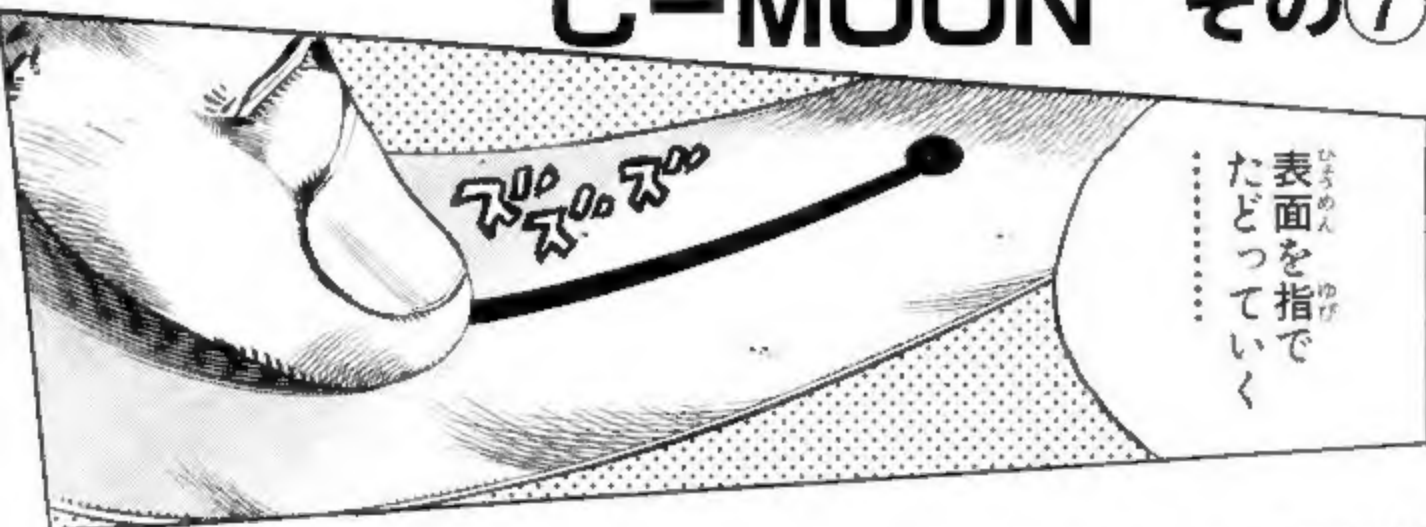
メイド・イン・ヘブン

CONTENTS

C-MOON その⑦

表面を指でたどっていく……

さらにズズっと……一度も指を離さず表面をたどっていくと
いつの間にか裏面に入り
一周してスタートした地点に戻る
ピタ

これが19世紀にドイツの数学者が発見した「表裏」のない形！
ドドドド
※クラインの壺（表裏のない立体）
彼の名を冠して「メビウスの輪（帯）」と呼ぶ！

C-MOON
その⑦
ドドドドド
最初にキノコを食べた者を尊敬する……

毒かもしれないのにな……
ただの幸運なバカがたまたま食べたら大丈夫だったのか……？
それとも……
ハァ ハァ
ハァ ハァ
ハァーハァ
ハァ
飢えで追いつめられた必死さが切り開いた発見なのか？
ならば その脳にくらって生存していられるのかぁあああーーッ

オラオラ
オラオラ
オラオラ
オラオラ

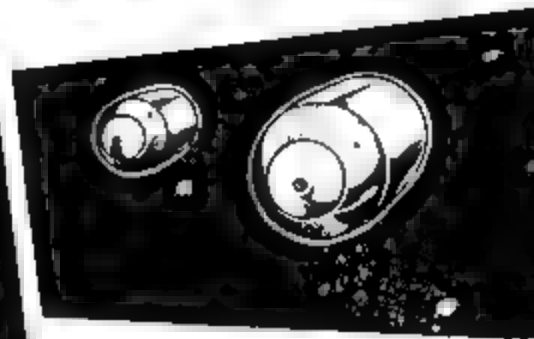
一撃だ……
との方向から
くらわそう
頭部へ
たったの一発
だけなのだ…
ハァ
ハァ
ハァ
その程度か……
来るなら……
ハァ
ハァ
ハァ
最後まで
とことん
来いッ！
ハァ
ハァ
ハァ
ハァ
いや……
「確実さ」を待っている
……さっきから
おまえの周囲をグルグルと
回って けん制して
「確実さ」が
やって来るのを
待っている……
というう意味か
わかるか？
ハァ
ハァ
ハァ
ハァ

パア
わたしがクルクル動き回れば……
そこら辺でいろんな物がいろんな所で落ちるって事だ・
それを待っている運命への勝利が
落ちて来るのを待っている……わかるか?
ドドドド
ドド
アハァ
その傷と「メビウスの輪」でそれをおまえは阻止できるのか?

来たぞッ！
これを
待っていたッ！
死体の警備員をッ!!
手に
入った！

ドドド

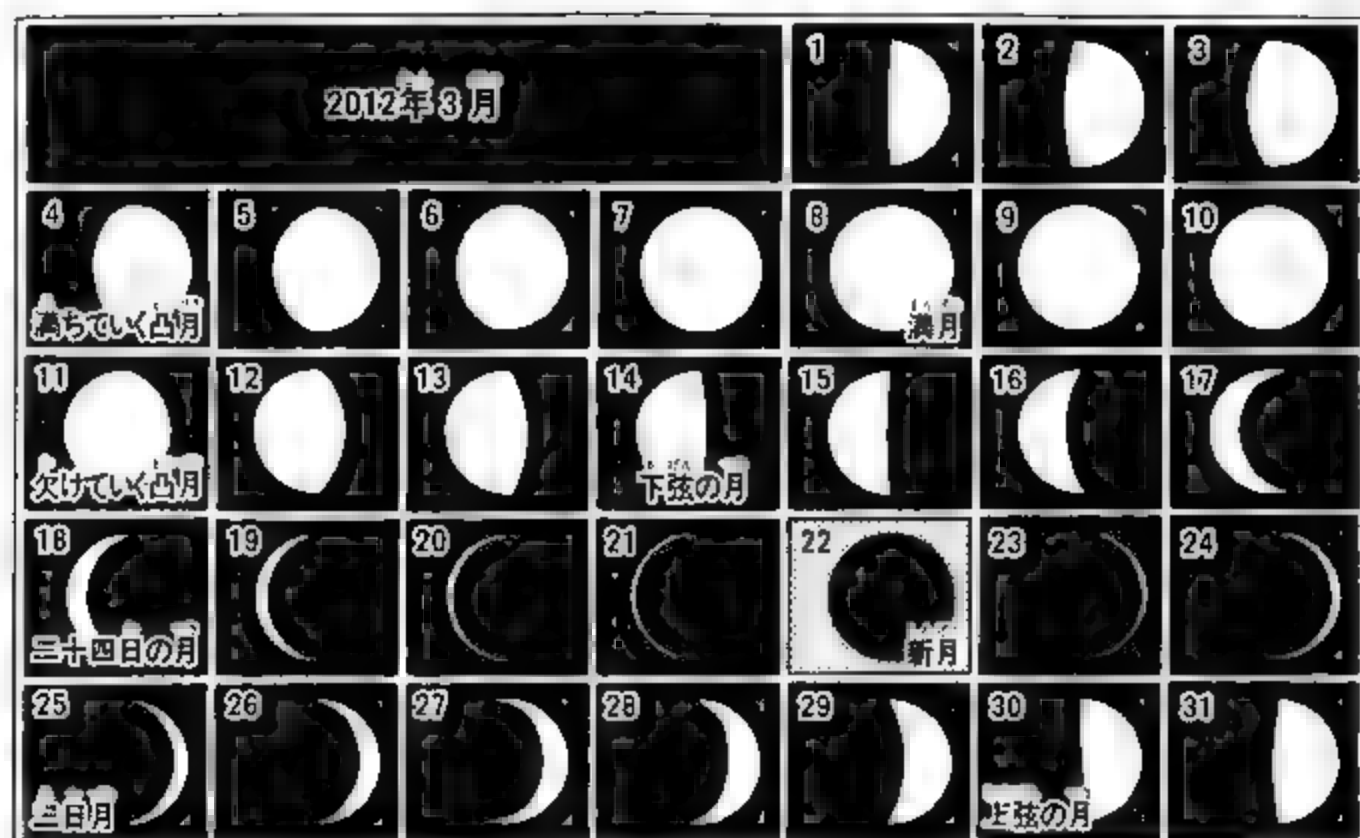
なにイッ!!

ガボッ
ガハッ
うっ…
あっ…

SPW財団はこの「銛」を3km先の上空から砲撃し……
うう
う
このビジター・センターの地面へ打ち込んでくれた
「銛」はあたしの「ザ・キッズ」のシールで2本にしてあり
シールをはがせば元の一本に戻ろうとする
「銛」につかまっていれば重力があろうと
圧倒的なスピードで一気に……3kmひっぱり上げてくれる……
あとはスタンドで細かく打ち込み刻んで彼が感じるこの徐倫の位置まで一緒に登って来た
ぐっ

ドドドドドド
ドドドドド
空条承太郎と……エルメェスッ！
じょ……
ドドドドド

ドドドドドド
ついに囲まれたぞ
プッチ神父
36時間後に「完成した能力」が得られるなんておまえのただの幻想だ
もう終わりだよ！
おまえには もう味方は いないし新月も おまえのとこには来ない！
ドドドド

違うな…
エンポリオ…
「運命」は
やはり……
ガブッ
このわたしに
「試練」を与え
「味方」してくれる
ようだ
わたしに力を
貸してくれるのは
そのジョースターの血統
ともだったッ!
このフレームに
突っ込ませ
られて!
意味が
わかったッ!
わたしの味方は
空条ともだったッ

なんだとォオオッ!!
神父の野郎が空中に
浮いていくぞォーーーッ!!
「重力」は
わたしを中心に
働いている
驚いた!……つまり
…たとえば　わたしが
箱の中に入れば箱は!
わたしごと宙に持ち上がるッ!
理解したぞ
DIOッ!
ドドド
「新月」は
待たなくていいッ!
完成した能力は
もう手に入ったッ!!
ド

西暦2012年　3月の月齢カレンダー
場所・フロリダ半島 ケープ・カナベラル

完全新月は3月22日だが
スペースシャトルで好位置までノッチ神父が浮き上がったので
物語の正確な日付は3月21日である。

これだッ！
新月
三日月
上弦の月
満ちていく凸月
満月
欠けていく凸月
下弦の月
二十四日の月
36時間後の「新月」はもう待たなくていいッ！
わたしに必要なのが「新月」の時の「重力」の影響というのなら……!!
このまま空中に浮いて同じ重力の条件を体で感じて探せばいいッ！
「新月」と同じッ！重力の影響の位置をッ！
C-MOON その⑧

我がC-MOONの能力がッ! 完璧になれる位置があるはずだッ!
ドドドド
落ちつけ! 位置を探すのだッ!…… 素数を数えて落ちつけ! 13 17 19
逃がすと思うのかっ
どこまでも悪あがきしやがる野郎だぜ!!
C-MOON その⑧
あいつ何かブツブツ言ってるぞ
重力はそのままだッ!
地面の重力は垂直に戻らないッ!!
エルメェス
下をみろ
ヤツの落とした銃を拾え

成長したな……
徐倫……
……
……
手すりにつかまってろ

エルメエス 銃を拾って ヤツを撃て

「C-MOON」
「スタープラチナ ザ・ワールド」

おまえは そのスタンドで これから その弾丸を防御 するのだろうが
時は最大で 5秒ほど 止まっている
この銛の動きに おまえは 気づかない

3秒前
2秒前
1秒……

ウシャアアアア

うおおおおお
おおおおお
おおおお

……
……
「鎖」がはずれた……
停止した時の中を……
ゴゴゴゴ
あ…あいつ
無事だぞ
「扉」を開けてる
中に乗り込もうとしてるように見える……

スペースシャトルが宙に浮いてるぞォォ――ッ！
神父が展示用シャトルに乗り込んだァ――ッ
ドドドドドドドドドドドド

ドドドドド
「鎚」をかわしたのか…⁉
あいつ……
…だがどうやって……
ただ逃げようとしているだけじゃあない……
まさか……
あいつ…ヤツに与えてはならない何かを知ったんじゃあ…⁉
あいつの能力を完成させる条件を……
ドドドドド
わたしが間違った道を歩まぬよう見守っていてください……
天にまします主よ わたしを導いてください…
このプッチを押し上げてくれたのはおまえらだ
わたしの味方は刑務所の時からおまえらだったのだ
あなたの御心に我が身を捧げます
感じたぞッ！

『位置』が来るッ！！！
今 承太郎が鈕を撃ち込んで来た あの位置で感じたッ！
わたしを押し上げてくれたのはジョースターの血統だったッ！
アナスイだッ！シャトルの外壁にすでにのってるぞオッ
くらえッ！「ダイバー・ダウン」

うおおおおおおおおおおお
もう「C-MOON」ではない…
「天国の時」はついに来た……

メイド・イン・ヘブン
その①
おおおおおおおお
おおおお

完成だッ！重力のパワーがッ！
おおおおおおおおおおおお
この体を貫いて来るううッ！
メイド・イン・ヘブン
その①

地獄へ落ちろッ！
このゲス野郎ォオオ
オオ———ッ

おおああああ――
あああああああ

パタ
パタ
パタ
パタ
パタ
パタ
パタ
パタ
パタ
パタ
ガバッ
パタ
パタ
パタ
パタ
パタ
パタ

バタ
バタ
バタ
バタ
ここは!?
正午のニュースです
死傷者数か千人とも
二千人ともいわれる
ケープ・カナヘブルの州道405の
事故は当初落盤事故と
見られていましたが
救助ヘリの墜落や
現地に向かえない
軍隊など原因は
単純とはいえない
ようです
詳しくは
コマーシャルの後で
お伝えします
アナスイはッ!?
いったい
何がッ?
アナスイは
どこ!?

心配してくれんのか？徐倫
うれしいぜ オレの事を……
だがそれよりも神父の野郎だ
「光」に包まれて見えなくなった……!!
早くスペースシャトルを探すんだッ!!

きっと重力の逆転で吹っ飛ばされたんだ!!

重力の逆転なら、さっきすでに元通りになっていた…
それに「C－MOON」は終わりとも言っていた

お姉ちゃん神父を追うんだ
神父の位置はどっちに感じるの!?

やつがいるのは感じている
だがいるのだけだ……
どこに潜んでいるのか?どっちの方向なのか?

それよりも…

確かにやつは「停止した時の中」でスタープラチナが投げた銛の動きを見た……
やつの目が……
見たから かわせたのだ
……だが いったい……？

わかったぞッ！

神父のやつは「完成」だとか「天国の時」が来たとか言ってたがなぁ

本当は ただのハッタリなのかもッ！

ヤツは追いつめられてた！

やはり「新月」の明日まで逃げるために何かのトリックでだまして隠れただけじゃあねーのか！

本当は何も起こっちゃあいないんだッ！
このスキにヤツは完全に逃げ切る気なのかもッ！

エルメエス
建物の中には
入らない方が
いいッ！

見晴らしの
いい場所に
いろ

それに
この雨はすぐに
や……

……

!?
!?
どうしたんだ!?
みんな?
ズ…
ズブ濡れ?
どっ…

うおおっ
おおおおおおおおおおおお
エ…!? エルメェス！
何やってるの？
うおおっ
こっこっ

こ……この自動ドア…
は…早い！
うおおお

なんだこりゃあああ!!

すげえスピードで開閉するぞ!!

……
……

乾いている……

ズブ濡れだったのが?

ドドドド
ドド
ドド

イブニングニュースの時間です
ケープ・カナベラル州道405号線の惨事の続報です
あ…いや
えと
失礼しましたコマーシャルの時間でした
え？
あれっ！もう過ぎちゃった？
？
う…うう
…………た
太陽が……夕陽……

スタンド名―『スタープラチナ ザ・ワールド』 本体―空条 承太郎		
破壊力―A	スピード―A	射程距離―C
持続力―E	精密動作性―A	成長性―C

能力―超精密な動きで物体を破壊する能力。
射程距離は2m以下であるが、そのスピードは、あまりにも速く、「時」を超えた時、全てこの世界の時間が止まる。全盛期の空条承太郎は最大で「5秒間」時を止めることが出来た。時を止めるのに「5秒間」と表記することは矛盾しているが、とにかく人間の感覚で5秒ほど、という意味である。

A―超スゴイ　B―スゴイ　C―人間並　D―ニガテ　E―超ニガテ

えーと チョコレート ナッツ とぉ――
キャラメル とぉ――
ストロベリー チョコチップ とぉ
ミント!! あと オレンジバニラ くださぁ――い
メイド・イン・ヘブン その②
はぁーい 400円ね
あ… あ〜〜〜
ブッ
さあぁ〜〜 みなさんッ!
音楽に合わせるんですよォォオ
ナワ跳びしますよォ! 誰が一番長く跳んでいられるか なぁあああ――

メイド・イン・ヘブン

その②

こんはんは
ミス・ショーンズ
最近とても
時のたつのが早いと
思いませんか?
ええッ
来週誕生日
なんだけど〜
また ひとつ
年とっちゃうわ
あ……一たん
CMです
CMの
時間です
関連ニュースは
CMのあとで
CMです
ハクショイイ
ズルッ
ブウーーン
…か
固まってる
イヂッ
イヂッ
ハナが〜

本日の東部標準時間午後4時、イギリス・グリニッチにある天文台は
時計は決して狂ってはいない…ましてや天文台の原子時間は絶対正確である!と世界中からの時間が早くなっていないか?との
抗議をしりぞけました

くわしくはCMのあとで
さっきCM2回流し忘れましたのでまとめて3回分のCMです

それではみなさん試験はじめてくださぁ〜い

はあーーい終わりでェーーす
ザわ
うしろの人解答用紙集めてくださぁーーい

トロォオ〜〜〜ッ

もしもし
オレだけどォーー
かあちゃん!
仕送り今月送金してくれたぁ?
え?
吉村さん?
あっ
すみません
間違えました

ゲエエッ
通話時間 6 時間28分
通話料金
31234円
ひイィーーッ
なんだあ
こりゃあぁ〜〜!

〃すごいッ

本日すごい高校球児が出現しましたぁ

プロ入り確定――ッ〃

オレって

へへへ

へへ

へへ

へ

スゴイのかァ~

やばいよォ

原稿やばいよ

絶対落ちる無理だ!

はい! もちろん出来ますッ

8時までにはまちがいなく出来ますッはい!

おまえらのせいだッ! アシスタントのおまえらがわるいんだ

おまえらの仕上げが遅いからだッ!

また一枚ももらってませ~ん

ファアア
チクタク

……

なんだ……まだ夕方か……

今度はあお向けでもう一回同じマンガ読もっとッ！
ゴロン
今日は何曜日だっけなァ
買い物は明日あたりでいいかっとノ

おいロッキー!!
中から肉20kgとって来いッ！
はいよ親方ぁ〜〜

やっと打ったぁあ――ッ
しかしピッチャーフライイイッ！――ッ

かっ
……
ど……
どうしたぁ――!!
すっすごい流血ですッ
いつの間に
あんなに血かッ〃
タンカを!
は…はやく手当てを
しないとッ
トコ
トコ
ハッハッ

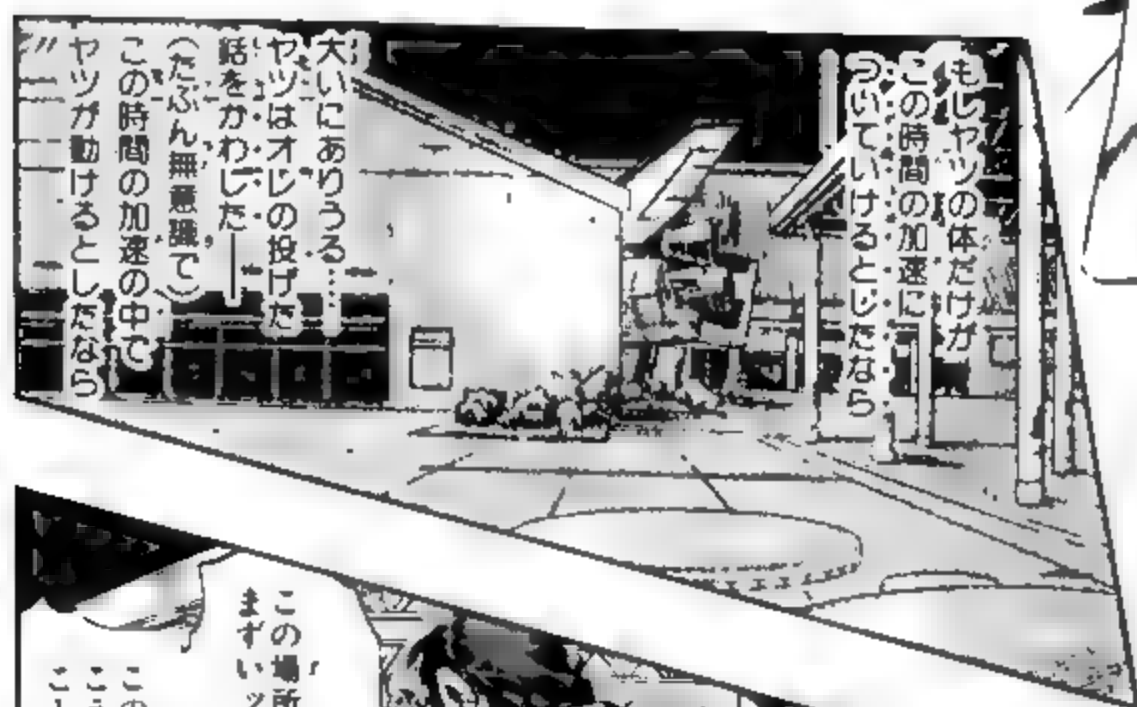
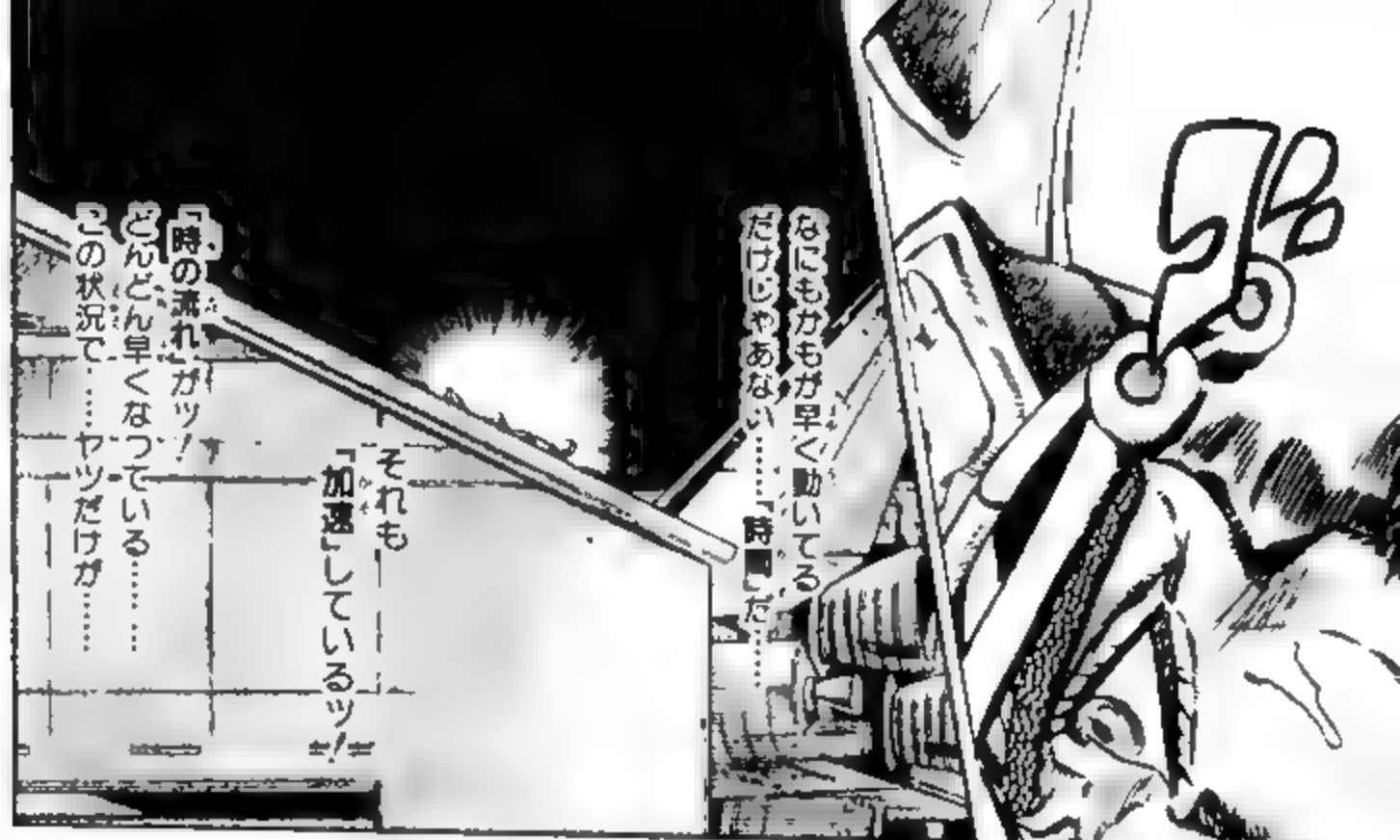
キャワァアアン
い…いえッ！でも計器類の数字は正常……
だっだめだッ着陸降下のスピードがものスゴイぞ――ッ
いやまずいッ上昇……

なんだこれはッ！
な…なんだ
……

エルメエスッ！
神父が
あたしたちから
逃げるための
ハッタリじゃあ
なかったのか
ハッタリじゃあ
なかったのか!?
……
それに
あたしの
血
傷口の出血は
止まって
いないのに……
うぅっ
うっ
でも もう
乾き始めている
…出た血がッ！
……すぐにッ
徐倫…
あんたの顔の血もッ！
固まってボロボロに
はがれ落ちているッ！
ポロ
ポロ
ポロ
……

ゴゴゴゴ
まさか す…すでに!!
あの時からッ……
神父の能力がシャトルの時からすでにッ!
いろんなものが早く動いてる……この世のものが……
き…機械だけじゃあなくす…全てのものがッ……
まさかッ! これが能力の『完成』!!?
ドドドドド
太陽が沈んだぞォォーッ
早くも星々がもう出ているッ!
……
……

なにもかもが早く動いてる
だけじゃあない……「時間」だ……
それも
「加速」しているッ！
「時の流れ」がッ！
どんどん早くなっている……
この状況で……ヤツだけが……
もしヤツの体だけが
この時間の加速に
ついていけるとしたなら
大いにありうる……
ヤツはオレの投げた
銛をかわした――
（たぶん無意識で）
この時間の加速の中で
ヤツが動けるとしたなら
動けることに
気づいたとしたら!!
徐倫
逃げるぞ
……
この場所は
まずいッ…
この場所に
こうやっている
ことは……

ドドドド
ドドド

まさかッ!
感じるのか?
徐倫
ヤツの存在をッ!
ド
ド
ド……どこだ…!?
動いている!!
ドド
どこかはわからないが
隠れながら
こっちに近づいてくるッ!
ドドドド
まずい
移動しろ……
ここをすぐに移動するんだッ
みんな!

スタープラチナ
ザ・ワールド

短い……!!
「時を止める時間」が……
すでに のっぴきならない事態に陥ったようだが
この闘いは生き抜く……
こっちだ 承太郎さん
屋根の上へ登れ…
ところで…… おれは全力で あなたのお嬢さんを 守ります
だからお嬢さん との結婚を お許しください

今……なんていった？
メイド・イン・ヘブン
その③
ですからあなたに今、お許しをいただきたい……承太郎さん
お嬢さんとの結婚を……

メイド・イン・ヘブン
その③

今……なんて言った？
おまえ……
こんな時になんだが……
「許してくれる」だけていいんだ
あなたが……
許してくれるだけで……それだけてオレは救われる

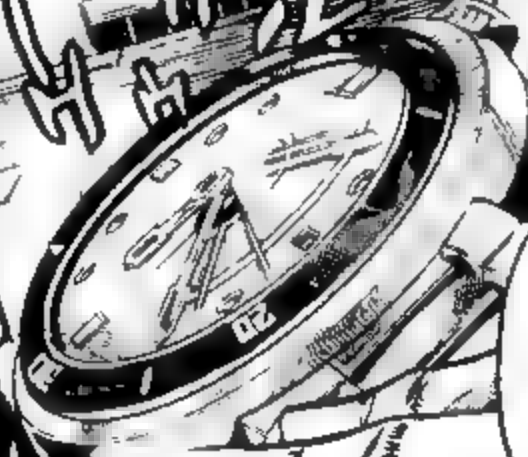
なにも……
オレは最初から
徐倫と結婚できるなんて思っちゃあいない…
オレの殺人罪は事実だし
徐倫がオレの事を
好きになってくれるわけがない事も
知っている…
だが……
徐倫が父親である
あんたから受け継いでいる
清い意志と心は…
オレの心の闇を
光で照らして
くれている……
崩壊しそうな
オレの心の底をッ！
今のオレには
必要なんだ
……
一言でいい…
「許す」と…
オレの心を
解き放ってほしい……!!
ここを生き延びたなら
結婚の「許可」を与えると！
言ってる事が
わからない……
……
イカレてるのか
この状況で
……

アナスイ
……
集まった方がいい
みんな
散らない方が……
この屋根の上……
登ったのはいいが…逃げ道がない…
あいつが…動いてるわ……
この建物のどこか下を

でも「動き」が見えない…！
こんなのが効くかどうか・・・
とりあえず「糸の結界」は張ったが・・・
そして「能力」を身につけたからといってあいつはあたしたちを見逃すつもりはないッ
あいつが狙っているのは「決着」……
あたしたちや「ジョースターの血」との「決着」をつけなくてはと考えている！

く……くそっ！
あの雲の
流れる動き！！
オオオ
オ
オ
オ
映像の特撮みたいだッ！
これが完成した
神父の能力かッ！
このまま
どうなっていくんだ!?
こんな能力
どうやって倒すんだッ！
承太郎さん！
……
「許す」を…
？
？

みんな
いいか
…聞くんだ
追いつめられてる
ように見えるが
この屋根に
登ったのは
正解だ…
ヤツの能力は
「加速している時間」
その中を
「神父」だけが
動けるが
まったくヤツを
見えないという
事ではない
わたしの腕時計の
動きから
判断すると
1時間が大体
2分くらいと
いった早さで
分針が回転
している
……
つまり
時速10キロで走るヤツが
われわれには
新幹線くらいの早さに
感じるって事
しかし

新幹線の通過が肉眼で見えないという事はないはずだ
落ち着いて見るんだ「動き」だけは見える
その「動き」を感じるのだ
さ…30倍
で…でも60キロ走行の車なら時速1800キロ
100キロならマッハ2.4だ
そうだ……
だが神父はこの屋根の上に登って来るのも用心している
わたしの能力が数秒だけ「時を止められる」事を知ってるからだ
そして誰もわからない事だがヤツの能力がこれからどうなるのか?
その『真価』もヤツ自身が見たがっているッ!

「スタープラチナ
ザ・ワールドッ」

どこだ……!? ヤツはどこだ!?
テーブルの下か……「動いた」……どこか近くに迫って来ている……
時を止めていられるのは最大にして「5秒」!
「5秒」の間でヤツを見つけたなら……!!
ヤツに近づいて直接ヤツをたたかなくては……全てで「5秒」しかない……
限界だ……時は動き出……
やれやれだ……
いないぞ……気のせいか……「動いた」と思ったのは……

ドドドドドドド
ドドドドド
「ヤシの木」!
なに
まさか
バネのように 飛んでくる
ドドド

バサ…
バサ…
バサ…
バサ…

え!
み
見え……
オラオラオラオラ
オラオラ

空条徐倫

運命に翻弄され無実の罪で投獄。
それはプッチ神父が仕組んだ罠であったが、
徐倫は逆に成長していく。

エンポリオ少年

彼の母親は神父に能力をコレクションされた囚人。
エンポリオは刑務所内で生まれ、そこで育った。

空条承太郎

かつて1989年DIOという人間の
頂点をめざした男の野望を封印。
だが、その封印した最終の
「能力」を

プッチ神父は
承太郎の記憶の中にあると
考え、彼の娘、徐倫を
利用して奪いとった。

エルメェス・コステロ

神父がDIOの肉体の一部を目覚めさせるため利用した
スタンド能力が、彼女の姉を殺害した元ヤクザが持つ能力だった。

アナスイ

殺人を犯した自分の心を呪われたものと考え
空条徐倫に恋心をいだき守ることで
その心が清められると信じている。

プッチ神父

「運命」の克服になによりもこだわる。
そして ついに「時の加速」/DIOの求める能力を手にした。

メイド・イン・ヘブン
その④

え……!?
え
うああ
うわあぁあああああ

と…
父さ……
おねえちゃんッ！
後ろだあああ
また来るゥウーーーッ!!

アナスイ……
う
く
おまえの「スタンド」……

わたしの体内に
潜り込んで代わりに
神父の攻撃を
自ら受けて
わたしが
致命傷とならない
よう防御を
……
だが……

ドドドドド
ドドドド
短すぎる……!!
ドドド
停止時間が「5秒」は短すぎる……
連続して時は止められないッ!
ドドド
二度スタープラチナで「5秒」時を停止したなら……次に停止できるのは何呼吸か間をおいた後だ……!!
今のあの神父に対抗できるのは やつがわたしの射程内に入った時だけだというのに……
時を停止させたこの「■」だけだというのに……!!
限界だ……(再び時は動く)
ドドド

オラオラアアッ!!

は！
と…父さんッ！
アナスイ！
ダアアッ

順番は承太郎ではなく
アナスイになったな…
始末するのは…
だが
いいか……
おまえたちには
計り知れない事
だろうが
最後にひとつ
言っておく
「時は加速」
する
わたしの能力は……
完成したようだ
そしてこれは……おまえたちを
始末するための能力ではないし
「最強」になるための力でもない…
この世の人類が真の幸福に
導かれるための力なのだ
名を冠するなら
「メイド・イン・ヘブン」
おまえたちと
決着をつけるのは
未来のためだ
これから
おまえたちが死ぬのは
人類の幸福のための
単なる犠牲に
すぎないのだ

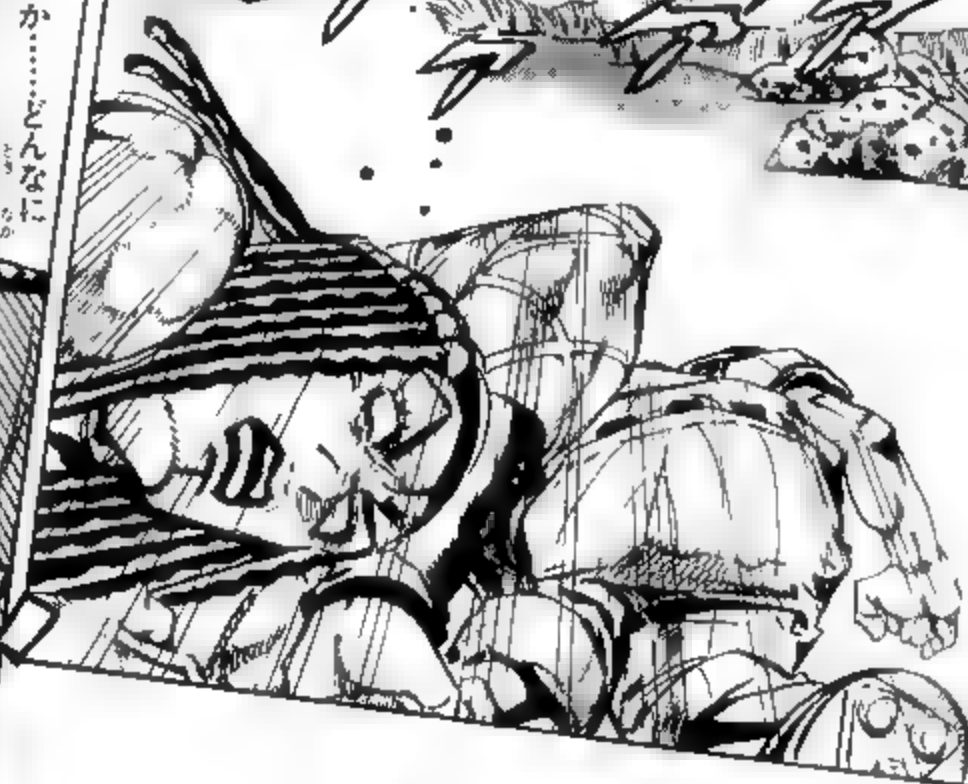
『拳銃の幽霊』!!
だ…だめだ
エンポリオ
銃弾なんて当たらないッ!
また来るぞォッ
違うよおねえちゃんッ!
狙ったのはあいつじゃなくてとなりのビルの壁面だッ!
エルメェスが弾丸に「シール」をはったッ!
「シール」で弾丸は2個になっている!!

は……
エンポリオ…
みんな　つかまるんだ――ッ!!
お互い絶対に離しちゃだめだァアー―ッ
ドギャア

ヤ…ヤツだーーーッ
地上を追ってくるッ
!!
エンポリオ！「シール」をつけて次の弾丸をさらに撃てッ！
このまま湿地帯へ移動するんだ!!「海」に出ろッ！
周囲が「海」ならッ！
「キッス」の戻る早さはスタンドだから加速していないッ あたしたちの動きと同じだッ!!
ひとつだけヤツを殺る方法があるッ！

メイド・イン・ヘブン　その⑤
神父がもう
あたしたちを
追い抜いたぞォ
オオ――

屋根を登ったぁああ——ッ
次の弾丸で方向を変えろッ！エンポリオッ
海だッ！湿地帯の岩盤だッ！
露出している岩に向かって次の弾丸を撃ち込め——ッ
メイド・イン・ヘブン
その⑤

ダダダダダダダダダダダ
アアアア
ま……また追ってくるッ
は……早すぎるッ!!
ドドドド
いいか……どんなに「加速している時の中」を神父が進んでくるとしてもスタンドは一体しかない!
しかも攻撃パワーは並の上といったところ!

ヤツは
ひとりずつ「順番」に
オレたちを攻撃
するしかないんだ
ヤツが
オレの体に攻撃を
加えた瞬間……
承太郎さん…
ヤツを倒す
方法は
そこにある!!
オレは
あんたに
『合図』を
送る
その瞬間
『時を止めて』
あの野郎を
あんたがヤルんだッ!!
時を止める
タイミングは
アイツがまず最初に
オレの体に
たたき込むのと
同時だッ!
いいですね……?
先に『止め』ちゃあだめだ
……あとです……
一瞬の出来事になる!
タイミングが大切だ!
ヤツをつかまえて倒すんです!
それはあんたの
「スタープラチナ」しかないッ
!
ちょ…
ちょっと
待って
ド

な……
なにするって……?
よ!?
よくわからないッ!
何言ってるのか!!!
アナスイ……
いい考えだが……
だが ブッチは
始末する順番を
おまえからと
宣言したが
そうではない
かもしれない
……
やはり
オレから仕留める
つもりだろう
順番としてはな……
いや……
あなたの肉体内には
さっきと同様に既に
オレの「ダイバー・ダウン」が
潜り込んで守っている!
あなただけ
じゃあない
徐倫も
エンポリオも
エルメェスも!
この距離なら
全員の体内に
同時に入れている
……
だから順番が
誰から攻撃
されようと

まず「ダイバー・ダウン」が最初のダメージを引き受ける
……
そして「合図」もD・Dを通じて感覚として あなたの体内てわかるはずだ
いいですね? 時を止めるのはオレへのヤツの攻撃のあとてす!
アナスイおまえ……
「相討ち」ってことか!?
む…… 無理だ!
ヤツの次の攻撃は絶対致命傷が来る!
かもな
たか急所まで達しないうちに「合図」を送れるかもしれない
最近オレは運がいいからな……
そうだろ? エンポリオ

脱獄してから
オレは命だけは
ツイてる……

この勢いで
生き残ったら…
その時は…、
徐倫に結婚でも
申し込むと
するかなあ

クククク……
ハハ

…とか
言ったりして
…ハハ

いいわ

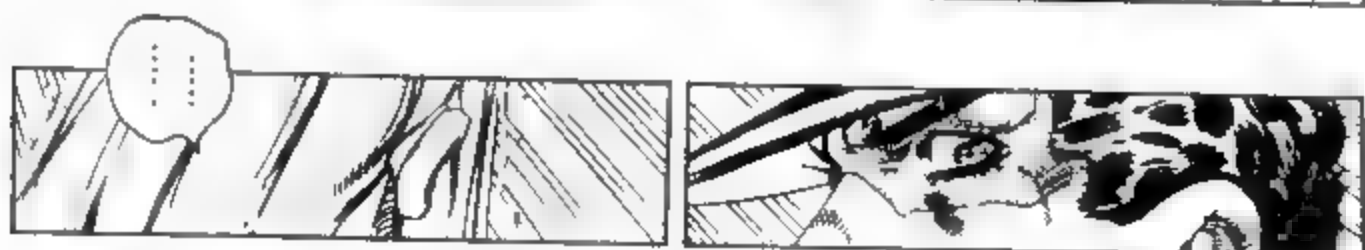
………

いいわ

アナスイ……

申し込んで……

この状況で
「絶望」
しているから
言ってるんじゃあ
ない…

あなたの考えには希望がある
暗闇なんかじゃあない…
道がひとつしかなくてもそれにかすかでも考えがあるならそれはきっとうまくいく道
……
いるぞ──ッ！
エンポリオォ──ッ
既にあの岩の上にいるッ！

もっと固まれッ！オレのそばに寄るんだッ！
右に回り込んでるぞオオ――――ッ

く……来るぞッ！
なるほど……周囲が「水」なら
ヤツの移動方向がわかりやすくなった
しぶきのせいで
ドドドド
ちょ…ちょっと待って……
なんだ…!? 空のあの「雲」は……
まだだ承太郎さん……!!
まだ時を止めてはだめだッ！
逃げられたらそこで終わりだッ！ヤツの体はつかまなくちゃあだめだ
「合図」を体で感じてください
ロケットみたいに早く移動していく……それにどうなってるんだ!?
東の空が明るいぞッ！
ばかなッ！
なんなんだ!? 早すぎやしないかッ！1時間が確か2分か3分の感覚ッ！だったら夜が明けるのは20分か30分はかかるはずッ！
太陽がすごい早さで昇って来たぞ――ッ

時がさらに
もっともっと
加速してんじゃあ
ないのかぁ――
な……
波の動きが
見えないッ！

押し寄せたり
引いたりする
波の動きが
早すぎるッ！
ヤツの移動が
わからないッ
！

ど……
どこから来るんだーッ!
覚悟を決めろ!!
承太郎さん まだだッ! まだだぞッ!
オレの合図を待て
今だッ! 時を止め……

つかんだッ!!
くらえプッチ神……
徐倫のスタンドをアナスイに……!!
なにィイイイイ……

チン
メイド・イン・ヘブン
その⑥
うええ
オオオ
オエ〜〜〜
ゲ〜ゲーゲ
オェエ
エ——ッ
ゲロゲロ
わあぁ
——ッ!!
アシスタントが悪いんだ!オレは月産No.1のマンガ家!!
こ、このオレが一晩にたったの1Pしか描けないなんて!
そ…そんな事がッ!!
そんな事がアアアア——ッ

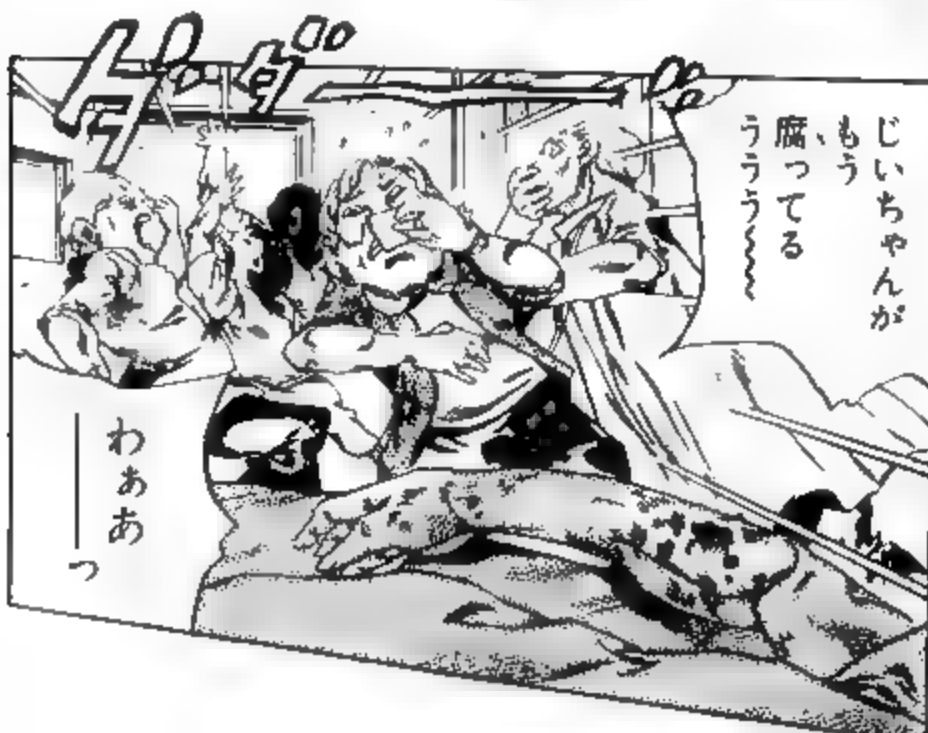
うおお
おお
おおお

ペンが原稿につく前に
先のインクがかわくうううう

どおおすりゃあ
いいんだぁああ――ッ

はい
もしもし

え!
それでも
間に合う
マンガ家がいる!?

だ誰です
そいつはあ――ッ
何者なんだぁ――

岸辺
露伴

ご臨終です

おじいちゃあ――ん

おじいちゃあ――ん

うわぁ
ああ

メイド・イン・ヘブン

その⑥

気づくと もう床で粉々になっているッ!
これは時間が「加速」しているとしかいいようがないではないかッ!
ゴゴゴ
生きている物! それ以外の全ての宇宙が加速しているんたッ!
でも気のせいかもしれないぞ…
わたしは物理学者たが天文学や計算や原子時計ですら加速しているなんてとの数学も証明してない!
気のせいたと!? 外では太陽が動いてあっという間にまっ昼間になったのか誰にでもわかんたろ!
スピートカンで計測したって正しい早さた!
ゴゴゴ
もう車や電車に乗れる人間はいないしスシ屋は握ってるそばからネタが腐るって泣いてんたぞッ!
話の途中ですがここでいったんCMです
おい待て……
CM CMってコマーシャルばっか流してる時か!?
なんなんだおまえらはさっきからこらッ!
ゴゴ
コマーシャルがあるから番組があるんです
逆たバーーカッ! おのれはそれでもジャーナリストかッ!
優先するのは正確な報……
ドドドドドドド
ドドドドド
ドドドドド
ドドドドド

アナスイ……

アナスイへ
「一手……」
遅れた…
あと
「4秒」!
加速の中へ身を
されるッ!
あと
「3秒」!!

あと「2秒」ッ！

うおおおお
おお
おお
おおおお
ナイフガッ!
落下途中
神父は既に空中へ投げていた
かつてDIOがやったように

ドドドドド
オラオラオラオラオラオラオラオラオラオラ
「二手」
遅れたようだな………
ジョースター家は血統ゆえに誇りと勇気から力を得 運命に勝利して来た
だが!
弱点も また血統ゆえに
空条承太郎… 娘がおまえの弱点なのだ

ドドドドドドド
うしゃあああああ

え……
車を盗んだ…
あたし
学校の帰りスーパーの駐車場で車を、
なんであんな事をしちゃったんだろう……
でも
これから東京行きの飛行機に乗るですって
父さんが救いに来てくれる……絶対に
あたしを
父さんが救い…

うわああああああ
ああああああ

因縁は全て断ち切っておかなくてはならない…

……

かわいそうとは思わないし逃がすわけにはいかない
決着は全てつける
わたしはおまえにとって母親の敵だからな……エンポリオ

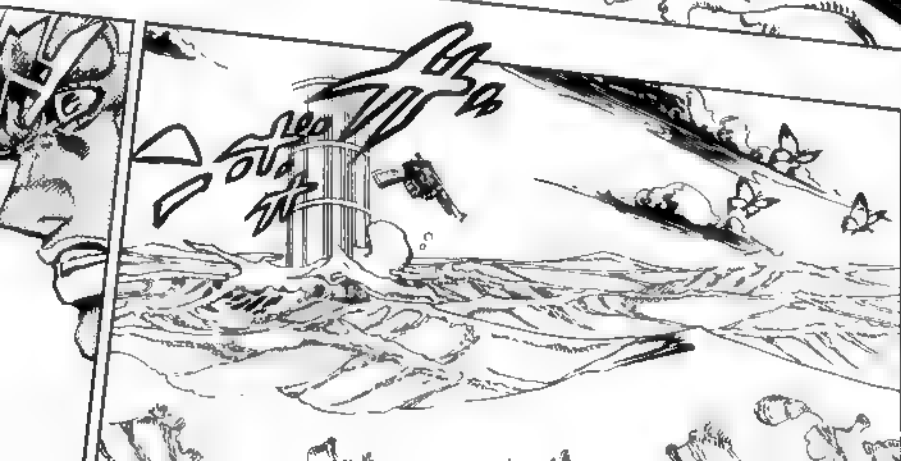
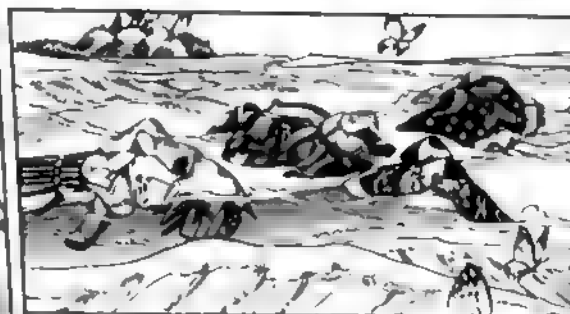
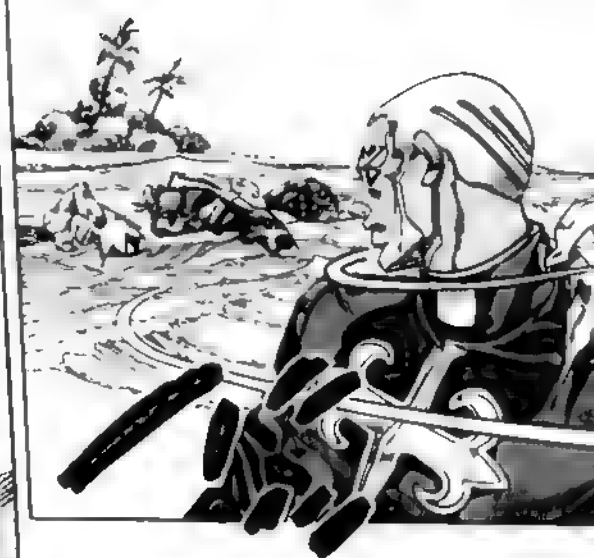
ドドドド
ハァ
ハァ
ハァ
ハァ
ドドドド
撃って
来い…
その方が
殉教者らしく
この世を
去って行ける
うおおおおおあああ
あああああああああ

スタンド名―「メイド・イン・ヘブン」 本体―プッチ神父		
破壊力―B	スピード―無限大	射程距離―C
持続力―A	精密動作性―C	成長性―A

能力―「重力」と「時間」の間には、特別の関係があると物理学で証明されている。例えば重力が重くなればなるほど、時間の進行は遅くなったりする。
詳しい原理は、ここでは、はかり知れないが、スタンド能力・「メイド・イン・ヘブン」は地球や月や全宇宙の重力を利用して、時間を少しずつ加速していっているようだ。そして全生物は、その時の流れについていけない。その中で自由なのはプッチ神父と神という概念だけだ。

A―超スゴイ　B―スゴイ　C―人間並　D―ニガテ　E―超ニガテ

わああああああ
『運命』はここで終わりだエンポリオッ！
ドギャ
ドギャン
ドドドド
わああああああおおおおお
メイド・イン・ヘブン その⑦

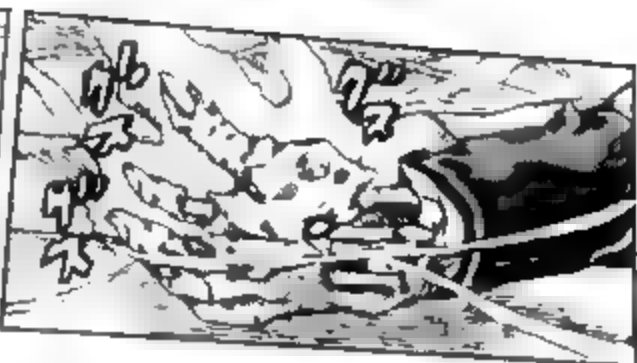
メイド・イン・ヘブン
その⑦
ああああああ
……
……
え!?
!?

ド
オラオラ
オラオラ
オラオラ
空条徐倫!!

『ジョ———スタ———ッ!!』

逃れられると思うのだ"
スピードは!!
する事より
難しというのに

おねえちゃんッ！
どんなに「時が加速」しようと
全ての生き物は変わらないスピードで動いてる……
イルカを「ストーン・フリー」で捕えた……
そしてプッチ神父…
このスピード！このイルカにすぐに追いつけるだろうが
肝心なのは「距離」よ…短い距離なら追いつける！でもあんたはいったい何メートル泳ぐ事が出来る？
500メートル？それとも800メートル？イルカより疲れず長い「距離」を泳いだり潜ったりする事ができる？
時の加速は関係ない！物を持ち上げたり溺れないように泳げる距離は普段と「同じ」ッ！しかも溺れる前に岸まで戻らなくてはならない距離！

絶対に逃がさんッ！絶対にッ！
おねえちゃんッ！ロープを――ッ!!
早くイルカまで来て――ッ!!
決着はつけるッ「因果」を未来へ持って行く事は出来ないッ！
エンポリオ・・・
アナスイが自分を犠牲にして父さんを守ってくれたから
あたしは今…かろうじて生きている
エルメェスが神父を攻撃してくれたからロープを伸ばしてイルカを捕まえる間が出来た
イルカって人を乗せる時、決して人を溺れさせたりはしないで泳ぐらしいわ…

ドドドドドドドド
早くッ！早くッ！ここまで来ておねえちゃん！
逆にロープが伸びてるぞ――――ッ！
そのイルカはきっとあんたを安全な所まで連れてってくれるわ
何言ってるんだ！早く！
おねえちゃん！ぼくのところに来てェ――――！
？
エンポリオ あたしは行けない
神父は あたしの中のジョースターの位置を感じとってるわ
どこへ逃げても あたしも
ヤツも感じて追跡してくる

あたしがいたら
あんたは
逃れられない
…………
え？
ひとりで
行くのよ
エンポリオ
あんたを逃がすのは
アナスイであり……
エルメスであり
あたしの父さん
空条承太郎
……
生きのびるのよ
あんたは「希望」!!
だ……
だから何
言ってるのか
わからない
――ッ！
ま…
まさかッ！

待ってッ!!
待ってッ!!

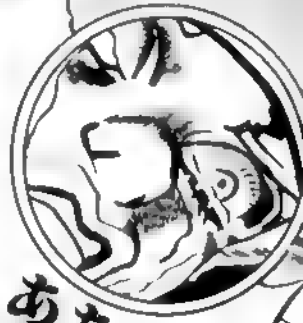
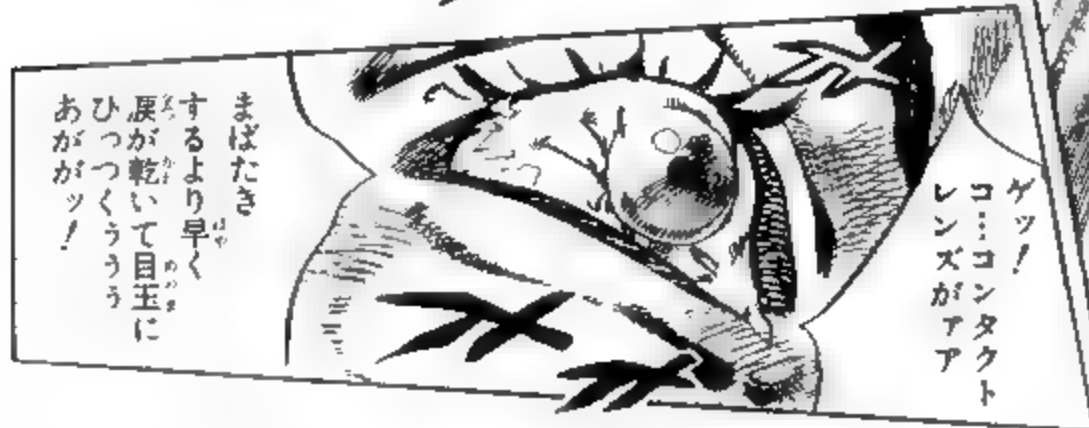
おねえちゃん
や…やめて"

ロープを
早くたぐり
寄せてェェェーッ

やつは
疲労する!!

ここは あたしが
くい止める

来いッ！
プッチ神父
うわああああ
ああああああ
「ストーン・
フリィイイ
ーーーッ」

おねえちゃああああああ—ん

MOTEL
お…おい
何だぁああ
あ〜〜〜
あれ
太陽かッ！
また
もう朝日が
昇って来たそォ
オオオーーーン
太陽の形が円
じゃあねえッ
！
い…
いやッ！
と…時計の
針が消え…
早すぎてもう肉眼では
動きが見えなく
なって来てるぞ！
長く帯状に
見えるッ
ゲッ！
コ…コンタクト
レンズがアア
まばたき
するより早く
涙が乾いて目玉に
ひっつくううう
あがガッ！
しゃべってる
だけで口の中が
カラカラにイ
イイイイ
ベロが
下アゴォにイ
イイイ

また夜だ！
朝だ！
また夜だッ！
なんだ!? さらに!さらに!さらに!
時が加速しているぞ――――ッ
や・ややべ くそっ!! カン詰めた!!
生モノは腐ってもう食えない!! 買い占めろッ!カン詰めを買い占めろ!!
ま 窓わくにホコリがこんなにたまっていく!!
食うもんがなくなるぞ――――ッ
ゾオン
ゾオン

メイド・イン・ヘブン その⑧

メイド・イン・ヘブン その⑧

なんだ!! この店はあぁ――

机も全部ボロボロじゃあねーかッ!

はっ……
ポロ
ポキ

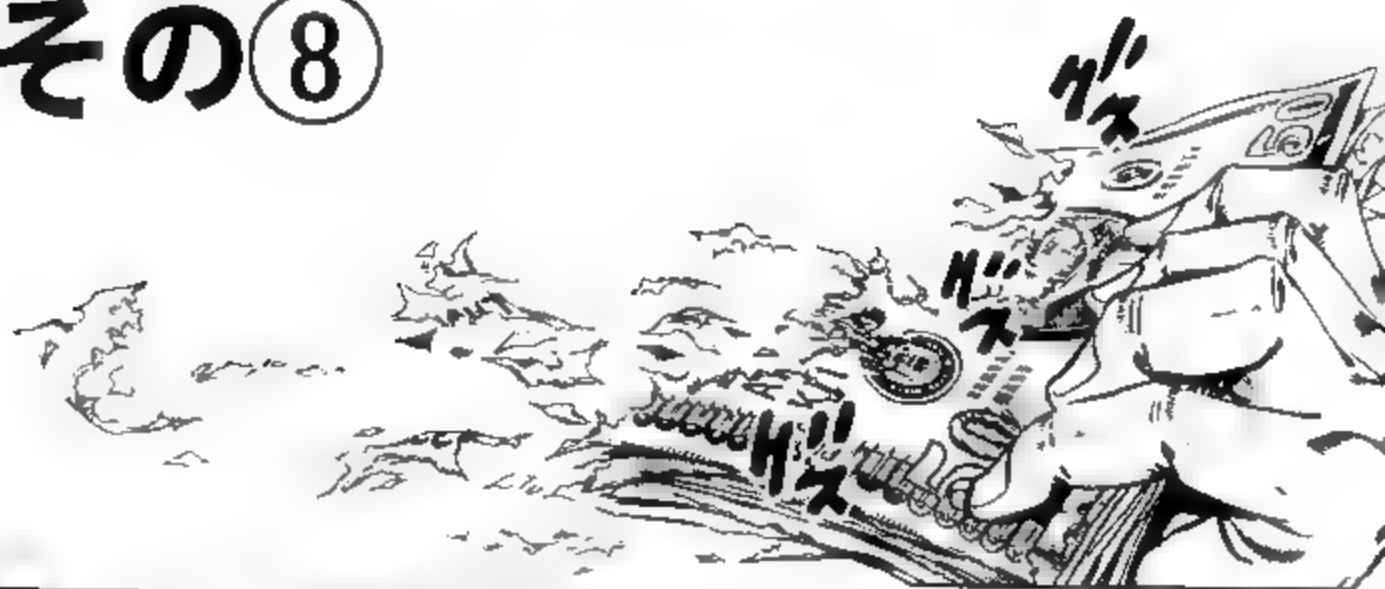
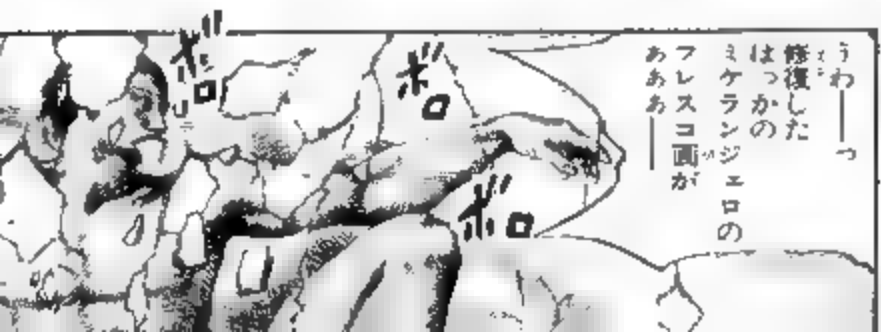
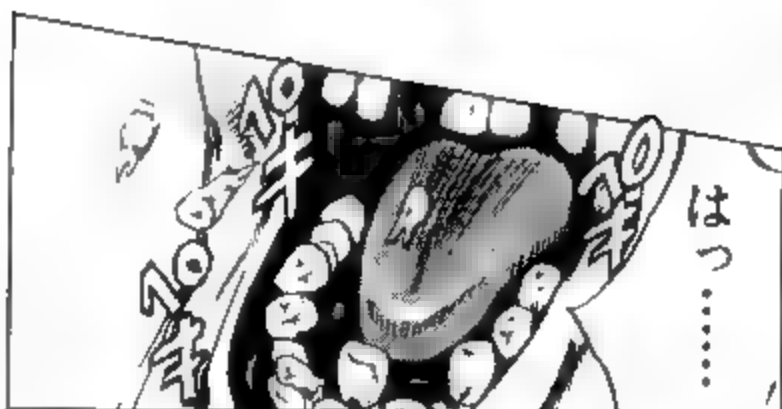
シリコン豊胸したあたしのオッパイがぁぁ
ドドドドド

歯がッ!!
直して入れたばかりの「さし歯」がぁぁ――
ポキ
ポロポロ

カツラが崩壊していくうううううう――ッ
残っているのは自分の髪の毛だけだあああああ――
ドドドドド

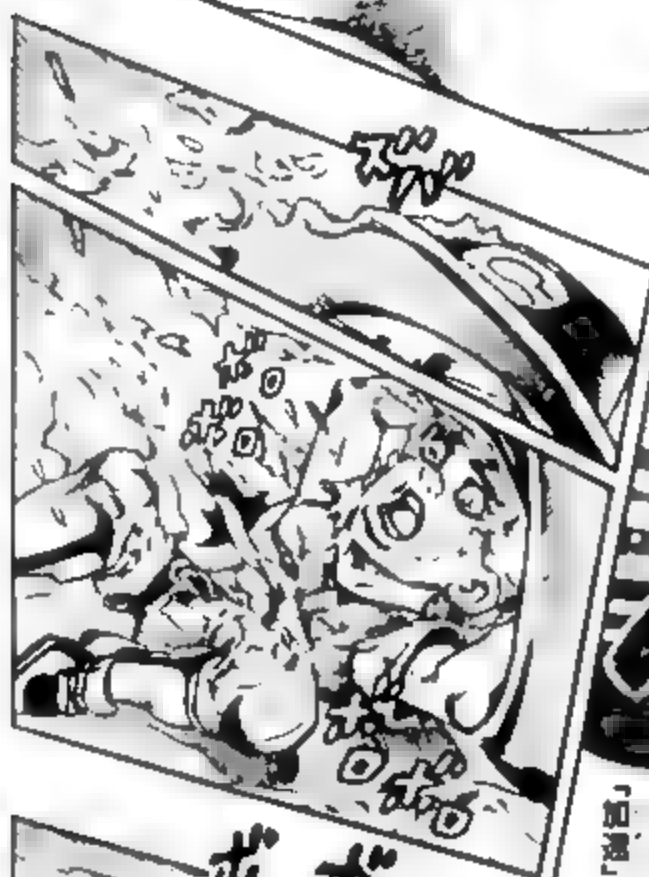
クー
クー

ク
スヤスヤ

うわ――っ
修復したはっかのミケランジェロのフレスコ画があああ――
ボロ
ボロ
ボロ

なんなんだ!!この空はッ!!
太陽はどこなんだ――ッ
あの輝きの「線」が太陽なのかぁ――ッ
昼なの？夜なの？
今日は火曜じゃあないのッ！何年の何月何日なのオォオ――ッ
さ……寒くなって来たッ！
気候も変わっているぅ――ッ

ど……どうなっているんだ!!?!!
岩の形が波の力で変わって行く——ッ!!
「時の加速」は止まらないのかぁ——ッ どこまでッ!どこまで「加速」するんだア——ッ
ボロ ボロ
ボロ

ズ
ゴゴゴ
ドドドド
うわぁあああああああ
ゴゴゴ
ゴゴゴゴ
地形が変わっていくうううう
──ッ

ドドドド
ドドド
オオオオオ
ドドド

なんなんだッ!!?
ここはッ!!
「生き物」だけ……!!?
どこなんだ!? ここはぁぁ——ッ
うわっ
う
うわあああああああ
い…息が……

ぐ
うう
……
……
……
……

うおっ

おまえらッ！何てこんな所で裸になっているんだあ――ッ!!

……

オ…オレまで…

看守のオレまで何で裸なんだ？えと……なんだっけ？

あれっやべっ！

時間が早くなってそして…

カメラに映ってる！誤解されるッ！

こ……ここはッ！

ここは『グリーン・ドルフィン・ストリート刑務所ッ』
チッ
チッ
場所は面会室前の廊下だッ!
なんなんだよ会いたくなんかねーんだよッ!
今ごろのこのこ来やがってッ!
父親づらしてんじゃあねーーーッ

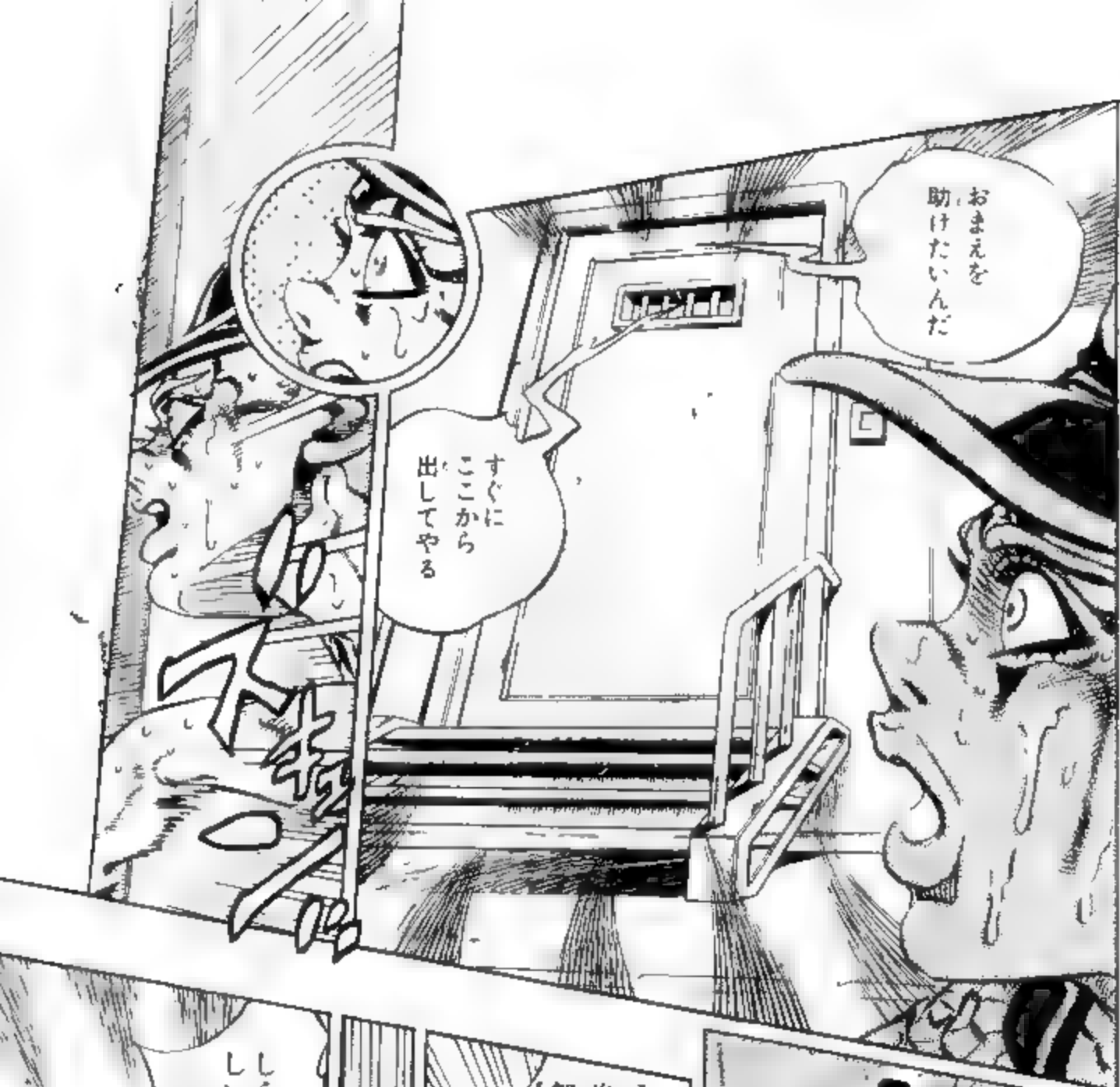
おまえを助けたいんだ
すぐにここから出してやる
うるせーッ出来っこねー＊知ってるくせにッ
しらじらしいぞッ！
轢き逃げで2年の刑くらい自分で務めてやるさッ！
今さら父親ごっこはおよびじゃあねーーッ帰れッ！

帰れッ！
帰れッ！

おまえとは
気が合わねーん
だよッ！

……
なんなんだ!?

この2人は!?
で…でも
すごくッ！

すごく!!
似てるッ！
でも違うッ！

「新しい世界」だッ！
人類は一つの終点に
到着し「夜明け」を
迎えたのだッ！
時の加速により
「加速」の
行きつく
究極い所！
宇宙は
一巡した！！
ボタッ

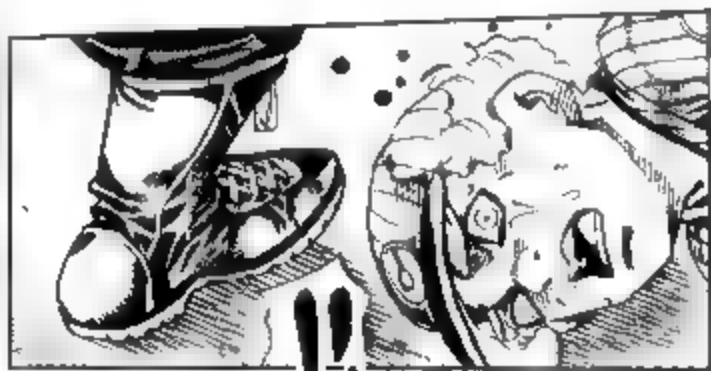
だが
この「運命の夜明け」に
わたしの「因縁」だけは
持ち込めないィッ！
な…
なんだ!?
誰だ!?
あんたは！
プッチィイ――――ッ
空条徐倫は
もう
いないィッ！
魂さえも
……
承太郎も消滅したッ！
…アナスイもエルメェスも
「死人」は
来れないのだッ！
わたしに相反する
因縁は全て
「向こう」に
置いて来たのだ!!

おまえ以外はだッ!!
エンポリオッ!
おまえはここに来てはならなかったのだッ!
ここで今ッ!
絶対に消えなくてはならないッ!
うおおおおおおおお

メイド・イン・ヘブン
その⑨
別の宇宙の誕生
(パラレルワールドと考えてもいい)
星々が出来るのが
必然なら
地球と同じ惑星だって この宇宙のどこかに出来るはずだ
その惑星にも
大気が出来 生命が生まれ
恐竜が滅び 前の地球と
同じような運命をたどるのが
必然だ
そして新しい歴史の誕生
無限大に加速する時の中を旅して来た生物たちにとっては
この旅は一瞬の出来事に感じる
新しい歴史は誕生したが
宇宙を旅して来た生命たちの地球到着を
運命の中にあらかじめ組み込んである歴史のはずだ
——つまり同時に同じ人間は2人いないし
住んでいた時と同じような場所に到着する
たとえ蟻一匹でさえ
運命の中に組み込まれて
新しい世界に到着する
人は「運命を切り開く」と考えられているが
もしかしたらその切り開くことすら 運命の中に組み込まれているのかもしれない
宇宙の終焉へ
特異点
「時の加速」
無限大へ
「時の加速」
スローダウン
「地球の終わり」
「新しい地球の
誕生」
生きているものだけで
死人は行けない
ケープ・カナベラル
ビジター センター
時の加速開始
(2012年3月21日)
「新しい歴史の誕生」
Kennedy
space
center
JAIL
空条徐倫が
投獄されていた
期間は脱獄まで
約4か月
グリーン・ドルフィン・
ストリート刑務所
承太郎、徐倫と面会
(20 1年11月)
ここに生きているものの到着

たとえば
これから君は
自分の部屋に
逃げ込もうとする
ガアア
前の世界の刑務所で
隠れていた
『君の秘密の部屋』
へだ
君が そこへ
行く事は
「決定」されている
ううっ
ああ
『運命』
だからだ！
うああ
ああああ
あ
「運命」は
偶然ではなく
必然性があって起こる
ものだからだ……

うああああ
ああ
あ!
ドドドド

おい
子供だ……
ドドドドド

ここに子供がいる……
なんで……？
どこから入ったんだ？刑務所に なんで子供がいるんだ？
ドドド

こ…転ぶ…

あのブーツ
なんか変な考えが…

ドド
この刑務官……こっちに来たらきっとあの書類を踏んづけて転ぶぞ…
ドド
足が書類ですべってたぶん転ぶ…

転ぶ？こいつ…
そこの床でスッ転ぶぞ……
でも なんで急にオレがヤツの事そんな風に思いつくんだ…
ドドド

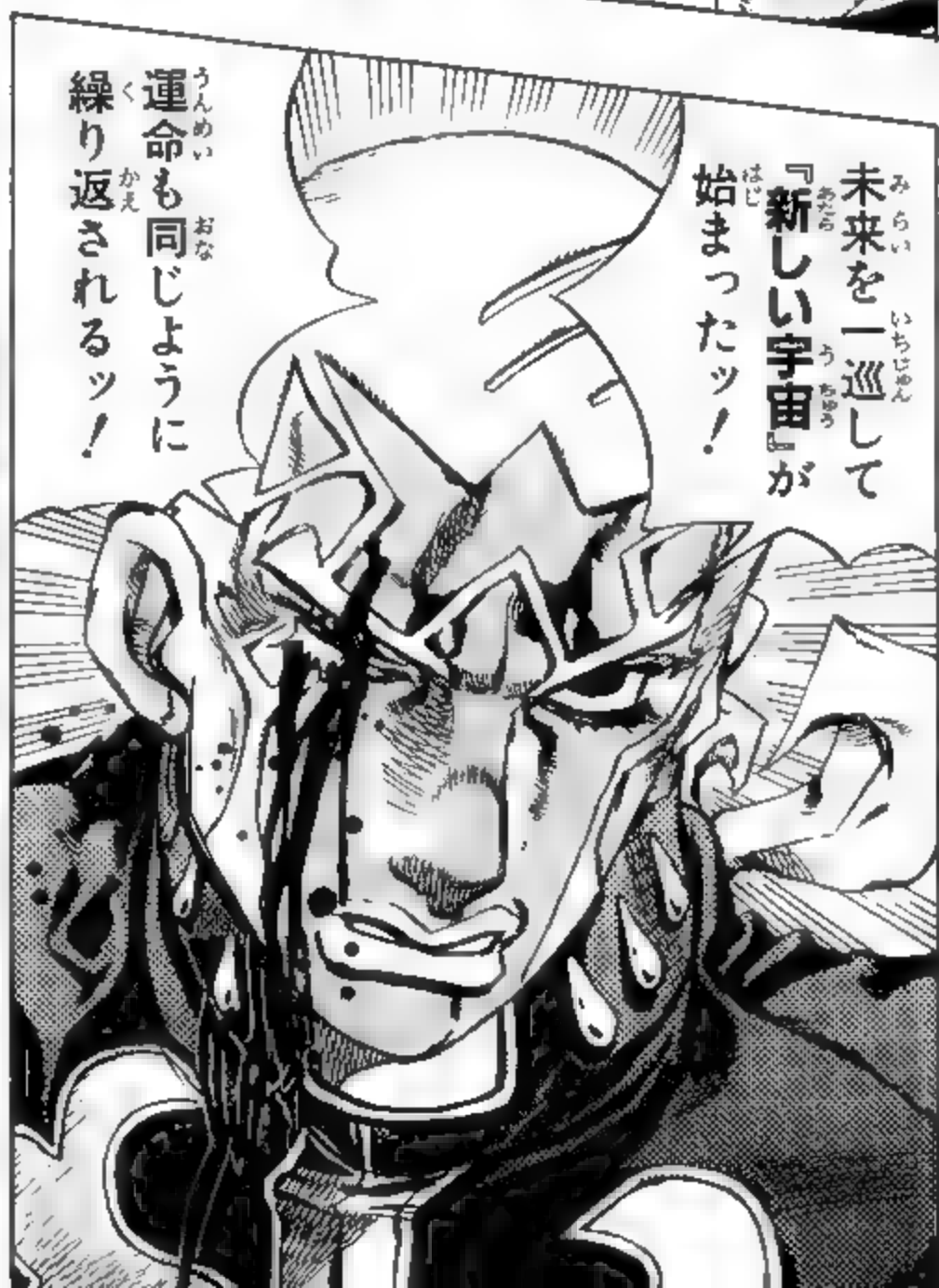
ドドド
え…オレ…！
もしかしてこれから書類踏んづけて転ぶのか？
いいや…そんな事はない！気をつけろ！書類を踏むなよって用心の気持ちにすぎない…

おい その子供を
つかまえろ——ッ！

うわああああああ
あっ!!

ドド
ドドド
うく
ドド

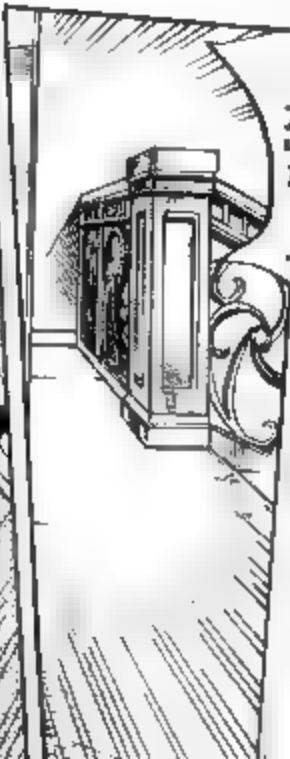
うおああああああ

未来を一巡して
『新しい宇宙』が
始まったッ！

運命も同じように
繰り返されるッ！

人の出会いとは
「重力」であり
出会うべくして
出会うもの
だからだッ！

たとえば
5年後の未来
何が起こるか?
人類全員がそれを
知っている
「加速した時」の旅で
自分がいつ事故にあい
いつ病気になり
いつ寿命が
尽きるのか?
すでに
体験して
ここに来た
人といつ
出会い…そして
別れるか?
戦争がいつ起こり
時代がいつ変わる
のか?
自分が誰を恋し
誰を憎むのか?
自分は
いつ子供を産み 子は
どんな成長をするのか?
誰が犯罪を
犯し
誰が発明や
芸術を生むのか
?
頭脳や
肉体ではなく
精神が それを
体験して覚えて
知っているのだ
!

そして
それこそ
『幸福』であるッ
！
独りではなく全員が未来を
「覚悟」できるからだッ！
「覚悟した者」は
「幸福」であるッ！
悪い出来事の未来も
知る事は「絶望」と
思うだろうが
逆だッ！
明日「死ぬ」と
わかっていても
「覚悟」があるから
幸福なんだ！
「覚悟」は「絶望」を
吹き飛ばすからだッ！
人類は
これで
変わるッ！
これが　わたしの
求めたものッ！
『メイド・イン・ヘブン』
だッ！

わああああああああああ
つ……つきあたりを
右へ行くと
階段があって……
その部屋は
もうブッチに
ばれているッ!!
み…「右」へ
行っちゃあ
いけないッ!
『幽霊の
ぼくの部屋』だ!!
……あああ ううっ
「左」だッ!!
左へ逃げて
どこか
違う場所に…かっ
隠れなくては――ッ!!

け……拳銃も
あの時「海」に
落として来たーーッ

ああ〜〜っ
うわあああああああ
わあああああああ——っ!!

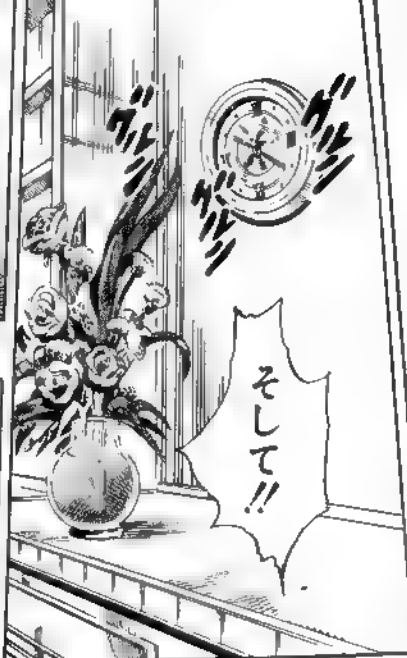
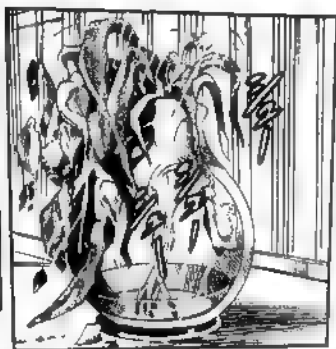
細かい出来事は違っても
運命は決して変えられない
起こるべくして起こる
必然なのだッ！
アああ
あああ
もし おまえを
このまま生かし
わたしが おまえを
見失ったなら……
わたし・・・
以外はな・・・……
やがて
おまえは成長し
いずれ わたしを
倒そうとするだろう……それが
「未来の運命」だ!!
ここで絶対に
生かしては
おけないィッ！
このあと徐倫たちが
いなくとも
おまえは この
刑務所を脱獄し
わたしはケープ・
カナベラルで
おまえを
『見失う運命』！
ハア
ハアー
ハアー

「時の加速」が始まったケープ・カナベラル以前のここなら！おまえがどこにいるかわかるッ！
おまえはその壁の「スキ間」に逃げ込むしかないのだッ！
あ
あああ
因縁を消せるのは今…ここでなのだッ！だから刑務所の時点で「時の加速」を止めた！
覚悟を決めろッ！覚悟は『幸福』だぞッ！エンポリオ
うあああ あ
あああ あああ
これが人類のためなのだぁ——ッ!!
消えろエンポリオオオオオオオオオ
うわあああ あああああ

ドドドド

……
スフッ
スフッ
スフッ
ドド
ドド
運命は決まっていて変えられない……
……のなら
おまえの腕が入口のスキ間でぼくの頭に押し込んだんだ
ドド
ドド
ドド
ドド
おまえに変えてもらう事にしたよ……

ウェザーがおまえに殺される時DISCにして取り出したウェザー・リポートの能力!!
ドドド
ドド
スフ
スフ
徐倫おねえちゃんがぼくに持っててくれって授けてくれたDISCだァ――ッ
うぬおおおおおおおおお

ホワット・ア・
ワンダフル・
ワールド
ドドドドド
ドドドドド

神の御命においてしりぞけるッ！
おまえの行動はエンポリオ…
自分の悲鳴をさらに地獄のラッパにするだけの事だった!!
所詮頭に他人のDISCを入れてもウェザーの能力はウェザー本人の才能ッ!!
おまえが楽々と自由自在に操れるものではないッ!!
そして!!
再び『時を加速』させた――ッ!!
我が大いなる目的の前でエンポリオ！

崩れ落ちる自分の貧弱さを思い知れェエ——ッ

ぐ……
……
うぐぁ なっ…!?
な…!?
なんだ… こ……れは!?
立て……ない……
なにかまずいぞッ!
もっと「加速して」逃れなくては……

ドドドドド
な……
な……
なんだ これは
ウェザー・リポート
!!?
おまえも
知らなかった
能力のようだな
……
潜在の中で
眠っていた
ウェザーの能力
本で読んだ
ことがある

生物にとって最も身近にある「猛毒」は……

『空気である！』……と

生き物にとって生きるためには「酸素」が必要だ……

だがその濃度は空気中では40%以下でなくてはならない……

一〇〇%純粋な「酸素」は「猛毒」で生物を死に至らしめる!!

高濃度の酸素は「鉄」なら あっという間にサビで腐食させ

炎なら爆発し!!

人体の細胞分子なら電子を奪って次々と組織を破壊していく！

大量に吸うとまず手足の先から麻痺し立つことが出来なくなる！

眼球の毛細血管が切れ失明する！

いくら「時を加速」しようと関係ない…

「ウェザー・リポート」は天候を操る能力！すでにこの部屋に純粋酸素を大量に集めていたんだ

そして意識を失っていく……
ドドドド
一〇〇%の酸素は……
組織の「内部」へ……「内部」へ……
こ……この小僧が……
ぼくの意志じゃあない
ウェザーの眠っていた能力だ
はッ！
あんたがウェザーの記憶を奪い　そしてカタツムリの能力と共に目醒めさせたのはプッチ神父……

あんた なんだ
人の出会いも「重力」！ あんたは因縁が切れなかった！
うおおおおおおおお――ッ
……こんな事をさせるなァ――ッ!!
わたしが到達したわたしの「能力」は
や… やめろ…
こんな事を！……ウェザーを止めろ!! エンポリオッ！
エンポリオ……

「神」のご意志だッ！「神」が望んだ能力なのだッ！
新しい人類が始まり人間の未来はこれで救われるのだッ！
この時の加速が始まったケープ・カナベラル「以前」で……
わたしが死んだら人類の「運命」が変わってしまうぞッ！
きっと違う未来になる！ここで死ぬわけにはいかないッ！
ケープ・カナベラルの後ならいくらでも命を捧げようッ!!
わたしがここまでやって来た事が起こらないという事に変わってしまうんだッ！
人々は時の旅で見た運命を見なくなる！覚悟を知る事がなくなるんだッ！「覚悟こそ幸福」という事を思い出してくれッ！
ここでわたしは死ぬわけにはいかないのだ――ッ
わからないのか？
おまえは「運命」に負けたんだ！
「正義の道」を歩む事こそ「運命」なんだ!!
やめろオオオオオオ知った風な口をきいてんじゃあないぞオオオオオオオ

このちっぽけな小僧があああああああああああ
あああああがあああああ
ぐあばあああ

ドドドド
ドドドド
ドドドド
ドドドドド
ドドド
フッ

ウォォォォ
オオ
オオオオ
うっ……
GREEN DOLPHIN STREET
ORLAND
アアアア
GAS
¢50
IN
GREEN DOLPHIN STREET
あ……
バス……

だからさあ——— 50ドル紙幣しか 持ってないんだってばぁ———
キッ
なんで釣り銭ないのよ このバス———
なんだよ 客に対して そーゆー事いうのかあっ
わかったよ！ わかったよ！
ちょっと待ってくれ！ 今そこのガスステーションでくずして来っから！
……
やった！
止まった！
おっ！小僧！ このバス乗るのか？
いいトコ来たな！ カネクズれる？
この50ドル札
な？ いいだろ？
これ偽札じゃあないよ
このバス 小さいカネじゃなきゃあー絶対ダメっつーのよ

あっ
何!?
おいッ!
待てッ!
バカ
カバン投げやがった!!
なんで走り出すんだ
この野郎ーーッ!

おい!おまえが
もたついてるから
行っちまったじゃあ
ねーかよ!
次のバスまで
2時間だぞッ!
どうすんだよッ!
おい聞いてんのか!

くっそっ
それにしても
グリーン・トルフィン
からの
脱獄囚とでも
思ったのかな

あ……
あなたは
……

なぁ!
オレの車
ガス欠
なんだよ
ガソリン代と
メシ代おごって
くれるんならば
好きなトコまで
乗っけてって
やってもいいぜ
…

そっちのボーヤもどうだ？
そうやって旅費浮かしてんのか？
知らない人の車には乗っちゃダメってうちの姉ちゃんがいってた

嵐がくるな……きっと
ポツ
ポツ
次のバスが来るまで君らが濡れずにいれるか試してみるのもいいかもな

ポツ
ポツ
ポツ

ポツ
ポツ

乗りなよぼうや
怪しいものじゃあないわ
あたしはアイリン
彼の名はアナキスよ

ああ……

……

ママとパパはどうしたの？
あたしたちもこれから父さんのところへ会いに行くのよ
彼…ボーイフレンド
どうなるかわからないけど父さんさえ許してくれれば・・・
……結婚するかも……あたしたち
くそっ本当に嵐がくんのか!?
でも10ドル以上はぜってーに払わねーーっ
それにケープ・カナヘラルにも寄ってもらうからな！
…………
ああ
あ

あなた名前は？
ほら乗りなさいって！
お金なんてとらないんだから
ふるえてるわよ寒いの？
さあ
エンポリオです……
え？
エンポリオ
……ぼくの名前は
ぼくの名前はエンポリオです

バアァーーーッ
バシャァアァ
あ！見てヒッチハイカーよ!!
ドドド
もう乗せないからな十分だよ2人で……
嵐が来るっていったのあんたよ！
停めなさいよカワイソーだって！
ドドドド

バァァァ──
JOJOの奇妙な冒険PART 6
ストーン・オーシャン
完
17メイド・イン・ヘブン(完)

■ジャンプ・コミックス

ジョジョの奇妙な冒険 PART 6
ストーン オーシャン
17 メイド・イン・ヘブン

2003年7月9日　第1刷発行

著者　荒木飛呂彦

編集　ホーム社
東京都千代田区一ツ橋2丁目5番10号
〒101-8050
電話　東京　03(5211)2651

発行人　山路則隆

発行所　株式会社　集英社
東京都千代田区一ツ橋2丁目5番10号
〒101-8050
03(3230)6233(編集)
電話　東京　03(3230)6191(販売)
03(3230)6076(制作)
Printed in Japan

印刷所　株式会社　美松堂
中央精版印刷株式会社

ISBN4-08-873483-1 C9979